

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Брусничка»

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
МДОУ «Брусничка»

Протокол № 4 от «29» августа 2024г.

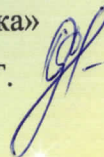
Приказ № 82 от «29» августа 2024г.

2024- 2025 учебный год

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий  
МДОУ «Брусничка»

Сулейманова О.Г.



**ПРОГРАММА КРУЖКА**

***«Волшебная комната»***

Направленность: социально-педагогическая

Срок реализации: долгосрочный

Возраст обучающихся: 3 - 7 лет

Составитель: педагог-психолог:

Михайлова Галина Витальевна

с. Белоярск

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. Паспорт программы.
2. Пояснительная записка.
3. Краткое содержание программы.
4. Тематическое планирование.
5. Информационно-методическое обеспечение.

## Паспорт программы

<b>Наименование Программы</b>	Рабочая программа «Волшебная комната»
<b>Нормативная база, в соответствии которой разработана программа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</li> <li>➤ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»</li> <li>➤ Приказ Министерства образования и науки России от 17.10.2013 г. №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";</li> <li>➤ Приказ Министерства образования и науки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным – образовательным программам дошкольного образования»;</li> <li>➤ Закон Ямало-Ненецкого автономного округа от 27.06.2013 г. № 55-ЗАО «Об образовании в Ямало-Ненецком автономном округе».</li> </ul>
<b>Заказчик Программы</b>	Родительская общественность, воспитатели
<b>Исполнитель программы</b>	Педагог – психолог
<b>Целевая группа</b>	Для детей 3-7 лет, посещающих МДОУ «Брусничка»
<b>Составитель программы</b>	Педагог – психолог Михайлова Галина Витальевна
<b>Цель Программы</b>	Профилактика эмоционального напряжения и развитие сенсорных эталонов в условиях сенсорной комнаты у детей дошкольного возраста. Повышение уровня сенсорного развития детей.
<b>Задачи Программы</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Снимать эмоциональное и мышечное напряжение детей.</li> <li>2. Создавать благоприятный психологический климат.</li> <li>3. Развивать и корректировать <b>сенсомоторные навыки</b>, стимулировать <b>сенсорную</b> чувствительность и двигательную активность детей.</li> <li>4. Развивать и корректировать зрительные, слуховые и тактильные ощущения.</li> <li>5. Стимулировать <b>сенсорно-перцептивные</b> процессы.</li> <li>6. Развивать и корректировать познавательные процессы (восприятие, внимание, память, ассоциативность и гибкость мышления, словарный запас речи, воображение) и творческие способности.</li> <li>7. Формировать представления об окружающем мире.</li> <li>8. Развивать и корректировать умения выражать свои эмоции.</li> <li>9. Оптимизировать уровень тревожности.</li> </ol>
<b>Ожидаемые конечные результаты</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-снятие эмоциональной напряженности,</li> <li>-поддержка положительной самооценки.</li> <li>-создание позитивного настроения,</li> <li>-усиление конструктивности поведения, способности выразить словами и осознать основания собственных действий, мыслей, чувств,</li> <li>-развитие продуктивности и контактности во взаимоотношениях с</li> </ul>

	людьми, в возможности осуществить самоуправление и саморегуляцию, стать целостной личностью: физически и психологически здоровой.
<b>Сроки и этапы реализации программы</b>	долгосрочный

### Пояснительная записка

Главной составляющей полноценного развития детей является сенсорное развитие. Сенсорное развитие, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от того насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

Полифункциональная интерактивная среда сенсорной комнаты несет особые коррекционные и развивающие возможности. Её оборудование – позволяет в привычном для детей пространстве выполнять разнообразные предметно-практические и игровые действия, максимально реализовать их потребность в игре и в движениях, в приспособленной, комфортной и безопасной среде.

*Сенсорная комната – это волшебная сказка, в которой все журчит, звучит, переливается, манит, помогает забыть страхи, успокаивает. Особенностью сенсорной комнаты являются «волшебные» и сказочные эффекты объемных предметов, света и звука, ощущений, она предоставляет неограниченные возможности в получении разнообразных зрительных, слуховых, тактильных стимулов, а также использования данной стимуляции длительное время. Сочетание данных стимулов оказывает на психическое, эмоциональное развитие ребенка расслабляющее, восстанавливающее и в то же время тонизирующее действие. Что, как не сказка, помогает ребёнку понять, что хотят до него донести взрослые, и что, как не «волшебство» сенсорной комнаты, поможет сделать сказку яркой, волнительной, наполненной чудесами и фантастическими образами.*

Спокойная обстановка сенсорной комнаты дает ощущения безопасности т.к. исключаются стрессовые ситуации, но «отсекаются» любые привычные воздействия внешнего мира, что способствует развитию саморегулированию процессов торможения и возбуждения.

Актуальность проведения занятий в сенсорной комнате заключается в том, что, психоэмоциональное состояние является одним из важных компонентов развития ребенка, поэтому эмоциональная нестабильность препятствует гармоничному развитию ребенка в целом. Поэтому комната психологической разгрузки с сенсорным оборудованием является мощным инструментом для

расширения и развития мировоззрения, сенсорного и познавательного развития, способствует стабилизации эмоционального состояния, повышает эффективность любых мероприятий направленных на улучшение психического и физического здоровья взрослых и детей дошкольного возраста.

### Краткое содержание программы.

*Теоретической основой данной программы* является концепция А.Н. Леонтьева, где основными критериями анализа психики являются деятельность, сознание, личность. В основу программы положены принципы, отражающие гуманистические установки:

- уважение к свободе и достоинству каждого ребенка;
- создание условий для развития его индивидуальности;
- обеспечение психологического комфорта;
- взаимодействие психолога с ребенком по типу субъект – субъектного общения;
- наличие «свободного пространства» для проявления индивидуальной активности ребенка;
- каждый следующий этап базируется на уже сформированных навыках и, в свою очередь, формирует «зону ближайшего развития»;
- необходимость поддержания высокой самооценки ребенка; осуществление понятной и ясной, честной и конкретной коммуникации между родителями и ребенком;
- совместное обсуждение понятого, увиденного, почувствованного и краткое резюме педагога в конце занятия;
- конфиденциальность информации о ребенке родителям, недопустимость медицинских диагнозов; акцент на рекомендации.

#### ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Данная программа даст возможность ребенку адаптироваться к новым условиям жизни, создаст у него чувство принадлежности к группе, положительного эмоционального фона, дети смогут овладеть определенными коммуникативными навыками, игровой деятельностью, умением понимать свое эмоциональное состояние, научиться распознавать чувства других людей, расширит представления об окружающем мире. Так же смогут анализировать причины межличностных конфликтов и смогут самостоятельно их регулировать.

<b>Общее психофизиологическое развитие.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• развитие физиологических, возрастных, психоэмоциональных, интеллектуальных и речевых функций;</li><li>• активизация мышления;</li><li>• повышение иммунитета;</li><li>• улучшение соматического здоровья;</li></ul>
---------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• коррекция эмоционального состояния;</li> <li>• активизация деятельности;</li> <li>• нормализация сна;</li> <li>• развитие мелкой моторики</li> </ul>
<b>Эмоциональное развитие.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащение эмоционального опыта;</li> <li>• преодоление страхов; коррекция уровня тревожности и агрессивности;</li> <li>• стимуляция приятных и эстетических значимых переживаний;</li> <li>• формирование эмоционально спокойного состояния, способствующее снятию негативных эмоций и состояний;</li> <li>• формирование коммуникативных навыков у детей;</li> <li>• коррекция девиантного поведения;</li> </ul>
<b>Речевое развитие.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• активизация словаря;</li> <li>• накопление языковых представлений;</li> <li>• формирование способности ребенка к пониманию обращенной к нему и контекстуальной речи;</li> <li>• формирование диалогической речи;</li> <li>• формирование элементов словесного планирования;</li> <li>• формирование монологической речи;</li> <li>• формирование способности связно рассказывать, выделяя основную мысль;</li> <li>• развитие выразительности речи;</li> </ul>
<b>Социальное развитие.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование личностной ориентации;</li> <li>• формирование способностей осознания и переживания успехи-неуспехи, результаты деятельности;</li> <li>• проекция общественных взаимодействий;</li> <li>• развитие социальных норм поведения;</li> <li>• ориентация ребенка на взрослого как на источник социального опыта;</li> <li>• формирование организационных умений</li> <li>• развитие умения переносить освоенные навыки в незнакомую ситуацию;</li> <li>• осмысление не сложных конструкций, отражающих общественные правила, нормы общения и поведения в обществе;</li> <li>• освоению теоретических знаний посредством обогащения чувственного опыта;</li> <li>• развитие умения подчинять свои поступки усвоенным моральным и этическим нормам;</li> <li>• формирование и развитие творческих способностей;</li> <li>• формирование развития самосознания, самоконтроля, способности адекватного отношения к себе и окружающим;</li> <li>• формирование правильное поведения в коллективе</li> </ul>

### ***Организация занятий***

Данная программа рассчитана на воспитанников ДООУ с 3-7 лет.

Занятия по данной программе проводятся 1 раз в неделю (34 часа в год) во второй половине дня. Длительность занятий в каждой возрастной группе соответствует согласно составленному расписанию (**приложение №1**)

### ***Общее содержание занятий:***

Все занятия имеют общую гибкую структуру, наполняемую разным содержанием. Структура разработана с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста. Занятия построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу детей динамичной, насыщенной и менее утомительной благодаря частым переключениям с одного вида деятельности на другой.

Занятие состоит из нескольких частей, каждая из которых может быть использована самостоятельно.

<b>Часть 1. Вводная</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Цель вводной части занятия – настроить группу на совместную работу, установить эмоциональный контакт между всеми участниками.</li><li>• Основные процедуры работы – приветствия, игры с именами</li><li>• Разминка в кругу: психологический настрой на занятие, приветствие (продолжительность 3 минуты).</li></ul>
<b>Часть 2. Рабочая</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия.</li><li>• В нее входят этюды, упражнения, игры, направленные на развитие и частичную коррекцию эмоционально-личностной и познавательной сфер ребенка.</li></ul>

<b>Часть3. Релаксация</b>	Целью этой части является: <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения на мышечную релаксацию, которые снижают уровень возбуждения, снимают напряжение;</li> <li>• дыхательная гимнастика, которая действует успокаивающе на нервную систему;</li> <li>• мимическая гимнастика, которая направлена на снятие общего напряжения.</li> </ul>
<b>Часть4. Завершающая</b>	Основной целью этой части занятия является создание у каждого участника чувства принадлежности к группе и закрепление положительных эмоций от работы на занятии. Здесь предусматривается проведение какой-либо общей игры-забавы или свободные игры детей, релаксации.

### ***Ограничения и противопоказания к занятиям в темной сенсорной комнате.***

На занятиях в темной сенсорной комнате применяются различные источники света, звуков, запахов. Поэтому перед началом основной работы необходимо познакомить детей с каждым прибором, научить концентрировать на нем внимание, выполнять необходимые определенные действия, принимать удобные для занятия позы и т.п. Включение прожекторов и введение в занятие различных эффектов, воздействующих на восприятие, требует постепенности и периодичности. Нельзя использовать большое количество интерактивных приборов одновременно, а также предлагать для одномоментного восприятия одинаковые по эффекту воздействия приборы. Противопоказания: обострение соматических и психических заболеваний, аллергическая и бронхиальная патология.

Первые занятия в программе направлены на ознакомление с сенсорной комнатой, с ее пространством, на овладение взаимодействием с материалами и оборудованием, находящимся в ней. На этом этапе решаются задачи создания атмосферы доверия и безопасности. Знакомство с интерактивным оборудованием проводится постепенно, предъявляя детям по одному прибору. Сначала они включаются в освещенной комнате, а затем предупреждают ребенка о том, что в комнате станет темнее, так как выключат свет, и он сможет увидеть, например, как прыгают "солнечные зайчики". Затем выключают общее освещение и оставляют включенными только пузырьковые колонны.

#### **Основные методы:**

- Элементы сказкотерапии, арттерапии с импровизацией;
- Психогимнастика;
- Элементы психодраммы;
- Игры на развитие навыков общения;
- Игры на развитие восприятия, памяти, внимания, воображения;
- Ролевые игры

#### **Формы организации коррекционно-развивающего процесса:**

- ✚ Индивидуальная работа.
- ✚ Подгрупповая работа.



### Формы работы с родителями:

- Совместное посещение занятий в сенсорной комнате.
- Индивидуальное и групповое консультирование.
- Стендовые консультации
- Открытые мероприятия с детьми и родителями в сенсорной комнате.

### Оборудование в сенсорной комнате

Наименование оборудования	Назначение	Виды и формы работы
<i>Мягкое напольное покрытие, маты</i>	Релаксация. Снятие негативных эмоций и состояний. Развитие воображения. Развитие: <ul style="list-style-type: none"><li>• образа тела;</li><li>• общей моторики;</li><li>• пространственных представлений.</li></ul> Саморегуляция психического состояния	Упражнения на релаксацию. Упражнения на воображение.  Игры на снятие агрессивности
<i>Сухой бассейн</i>	Снижение уровня психоэмоционального напряжения. Снижение двигательного тонуса. Регуляция мышечного напряжения. Развитие: <ul style="list-style-type: none"><li>• кинестетической и тактильной чувствительности;</li><li>• образа тела;</li><li>• пространственных восприятий и представлений;</li></ul> Коррекция уровня тревожности, агрессивности	✓ Игра «Море шариков». ✓ Имитация плавания ✓ Игра на снятие агрессивности. ✓ Игровые упражнения по коррекции уровня тревожности. ✓ Игровые упражнения по коррекции уровня тревожности. ✓ Упражнения на релаксацию. ✓ Сеансы психофизической разгрузки. Игры на воображение. ✓ Игра «Дыши и думай»
<i>Мягкий остров</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Реабилитация нервно-психического состояния.</li><li>• Релаксация.</li><li>• Снятие негативных эмоций.</li></ul> Саморегуляция психического состояния	Упражнение «Улыбка». Комплекс упражнений на релаксацию.  Комплекс упражнений на воображение
<i>Зеркальный шар (проецирование)</i>	Развитие: <ul style="list-style-type: none"><li>• зрительного восприятия;</li></ul>	Сказкотерапия. Комплекс упражнений

<b>специальных светозффектов)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентировки в пространстве.</li> <li>• Создание психологического комфорта.</li> <li>• Снижение уровня тревожности.</li> <li>• Коррекция страхов.</li> </ul> <p>Релаксация: воздействие зрительных образов</p>	по релаксации. Упражнение «Солнечные зайчики». Игра «Путешествие к звезде». Упражнение «Дискотека»
<b>Музыкальный центр</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащение восприятия и воображения.</li> <li>• Создание психологического комфорта.</li> <li>• Релаксация: воздействие слуховых образов.</li> <li>• Снижение нервно-психического и эмоционального напряжения.</li> <li>• Активизация двигательной активности.</li> </ul> <p>Формирование навыков саморегуляции</p>	Музыкальное фоновое сопровождение игр, упражнений, заданий, релаксации
<b>Пуфик-кресло с гранулами</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тактильная стимуляция соприкасающихся с ним частей тела.</li> <li>• Релаксация</li> </ul>	Релаксационные упражнения
<b>Проектор Светозффектов «Солар» с ротатором колес</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлекает внимание.</li> <li>• Завораживает.</li> <li>• Релаксационное воздействие.</li> </ul> <p>Развитие фантазии и воображения</p>	Упражнения на воображение
<b>Панно «Звездное небо»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлекает внимание.</li> <li>• Завораживает.</li> <li>• Релаксационное воздействие.</li> <li>• Развитие фантазии и воображения</li> </ul>	Упражнения на воображение
<b>Оптическое волоконный пучок «Водопад света»</b>	<p>Можно держать в руках, перебирать, обматывать вокруг тела, лежать на волокнах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изменяющиеся цвета привлекают внимание, успокаивают.</li> </ul>	
<b>Пузырьковая колонна</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие зрительного восприятия.</li> <li>• Создание психологического комфорта.</li> <li>• Снижение уровня тревожности.</li> <li>• Коррекция страхов</li> </ul>	Сказкотерапия. Релаксация
<b>Сухой душ</b>	<p>Можно держать в руках, перебирать.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способствует стимуляции кинестетики</li> <li>• привлекают внимание, успокаивают.</li> </ul>	Упражнения для развития мелкой моторики. Релаксация
<b>Световой проектор «Жар –птица»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание успокаивающего релаксационного светового эффекта.</li> <li>• Привлекает внимание.</li> <li>• Завораживает.</li> </ul>	Музыкотерапия. Светотерапия Релаксация

<p><b><i>Световой проектор «Зодиака»</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлекает внимание.</li> <li>• Завораживает.</li> <li>• Релаксационное воздействие.</li> <li>• Развитие фантазии и воображения</li> </ul>	<p>Музыкотерапия. Светотерапия Релаксация</p>
<p><b><i>Тактильные дорожки</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать чувство равновесия;</li> <li>• способствовать профилактике плоскостопия;</li> <li>• стимулировать рефлекторные зоны стоп и укреплять своды стоп</li> <li>• улучшение функций сердечно - сосудистой и дыхательной систем;</li> <li>• повышение сопротивляемости инфекционным заболеваниям;</li> <li>• улучшение эмоционально - психического состояния детей;</li> <li>• приобщение детей к здоровому образу жизни.</li> <li>• укреплять иммунитет;</li> </ul>	<p>Упражнение на развитие рецепторов стопы, координации движения</p> <p>Игра «Прогулка по четырём временам года».</p> <p>Игра «Четыре стихии». Игра «По следам».</p> <p>Игра «С кочки на кочку».</p>
<p><b><i>Волшебная Пещера</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уменьшит избыточную активность и снимет стресс.</li> <li>• Поможет справиться с навязчивыми детскими страхами.</li> <li>• Понизит утомляемость.</li> <li>• Снизит агрессию</li> <li>• Успокоит и улучшит засыпание.</li> <li>• Активизирует творческий потенциал, разовьет воображение</li> </ul>	<p>Упражнения на воображение, релаксация, сказкотерапия</p>
<p><b><i>Бизиборд</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие мелкой моторики</li> <li>• Развитие творческого мышления</li> <li>• развитие усидчивости, терпеливости и концентрация внимания</li> </ul>	<p>Игры «лабиринты» Игра бубен Счеты Дорожки</p>
<p><b><i>Бизикуб</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие мелкой моторики</li> <li>• Развитие творческого мышления</li> <li>• развитие усидчивости, терпеливости и концентрация внимания</li> </ul>	<p>Игры «лабиринты» Игра бубен Колесо Дорожки Пирамидки цветные</p>

<p><i>Настенная панель «дерево»</i></p> <p><i>Настенная панель «Озеро»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие мелкой моторики</li> <li>• Развитие творческого мышления</li> <li>• развитие усидчивости, терпеливости и концентрация внимания</li> </ul>	<p>Сквозные лабиринты</p>
----------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------

**Год состоит из 24 занятий. Продолжительность занятия с детьми:**

Вторая младшая (3-4года)- 15 минут

Средняя группа (4 -5 лет) – 20 минут,

Старшая группа (5- 6лет) – 25 минут

Подготовительная группа (6-7лет) 30 минут.

**Занятия проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня.**

**Календарно-тематическое планирование  
Вторая младшая группа**

<b>№</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Цель</b>	<b>Алгоритм занятия</b>
<b>Октябрь</b>			
1.	« <i>Знакомство с волшебной комнатой</i> »	1)знакомство детей со средой сенсорной комнаты; 3)установление доверия между психологом и детьми; 2) снятие эмоционального напряжения у детей младшего возраста;	1) игра-приветствие (театральная кукла) 2) ходьба по тактильным дорожкам; 3) центр спокойных игр. 4) сухой бассейн;
2.	« <i>Ребенок и кукла</i> »	1) Учить выделять общие и отличительные признаки человека и его подобия, показывать части лица и тела на себе и кукле. 2) формирование заинтересованности детей к работе с игрушками и самим собой, 3) развитие психических процессов: внимания, памяти, мышления; 4) развитие тактильных, слуховых и зрительных анализаторов; 5) создание положительного эмоционального настроения.	1) приветствие с игрушкой – куклой. 2) пальчиковая гимнастика, гимнастика с лицом и телом. 3) игра «покажи часть тела» 4)ходьба по тактильным дорожкам. 5)релаксация в бассейне.
3.	« <i>В сказочном лесу</i> »	1) Снятие эмоционального напряжения у детей младшего возраста, 2) создание положительного эмоционального настроения; 3) развитие внимания, памяти, речи, двигательной активности; 4) развитие тактильного восприятия рецепторов стопы и рук.	1)игра – приветствие; 2)игра – песенка «Все на ножки становитесь!»; 3)сенсорные дорожки, волшебная полянка; 4)релаксация в бассейне.
4	« <i>Кто живет в лесу?</i> »	1)формирование представлений о положительных эмоциях; 2)развитие мимики; 3)развитие тактильного восприятия рецепторов рук, 4)развитие психических процессов: памяти, речи, воображении	1)игра-приветствие 2)прогулка под аудиозапись (Звуки леса) 3)загадки; 4)художественное слово; 5)гимнастика лица; 6)игры с массажными мячами, 7)релаксация, рефлексия.
<b>Ноябрь</b>			
1.	« <i>Веселые</i> »	- создать условия для положительных эмоциональных состояний и преодоления	1) игра-приветствие 2)демонстрация фигур; 3)пальчиковая гимнастика;

	<i>прищепки».</i>	робости; -развитие мелкой моторики; речи; - формирование заинтересованности детей к работе с игрушками;	4) работа с прищепками; 5) релаксация, рефлексия.
2.	<i>«Игры с ежиком»</i>	1) развивать сенсорные умения ребенка, 2) формировать целенаправленную деятельность с предметом. 3) повышать у детей уверенность в себе.	1) встреча с игрушкой-ежиком 2) игра в круг с ежиком 3) игра «собери яблоки» 4) игра «собери листочек» 5) релаксация. 6) ритуал окончания.
3.	<i>«В гости к мишке»</i>	1) формирование позитивного отношения ребенка к себе, 2) развитие тактильных, слуховых и зрительных анализаторов; 3) развитие воображения.	1) игра «это я» 2) упражнение по волшебной тропинке; 3) упражнение «потрогай шишку» 4) упражнение «догадайся, что под платочком» 5) рефлексия.
4.	<i>«В лесу у медвежонка»</i>	1) создание условия для положительных эмоциональных состояний и преодоления робости; 2) развитие двигательной активности; 3) развитие психических процессов: памяти, речи, внимания, 4) снятие напряжения, расслабление 5) развитие тактильных, слуховых и зрительных анализаторов; 6) создание позитивного настроения.	1) игра приветствие 2) подвижная музыкальная игра с игрушкой; 3) художественное слово; 4) упражнение ласковые ладошки 5) релаксация 6) рефлексия.

### Декабрь

1	<i>«Играем с котенком»</i>	1) развитие заинтересованности детей к занятию, положительный настрой; 2) развитие двигательной активности; 3) развитие психических процессов: памяти, речи, внимания, воображения 4) снятие напряжения, расслабление мышц	1) Игра приветствие 2) упражнение «как котята» 3) Игра «котята» 4) релаксация с использованием звездного неба 5) саморегуляция 6) итог
2	<i>«Веселая обезьянка»</i>	1) развитие заинтересованности детей к занятию, положительный настрой; 2) развитие двигательной активности; 3) развитие психических процессов: памяти, внимания, 4) развитие мимики, формирования умения подражать.	1) упражнение « Чудесный мешочек» 2) игра «Обезьянки» 3) игры по желанию 4) упражнение «Кричалки, шепталки, молчалки» 5) итог
3		1) Снятие эмоционального напряжения у детей младшего возраста, 2) создание положительного	1) Игра –приветствие 2) ритмическая игра «Мячик мой»

	«Веселые мячики»	эмоционального настроения; 3) развитие внимания, памяти, речи, двигательной активности; 4) развитие тактильного восприятия рецепторов стопы и рук. 5) снятие напряжения, расслабление мышц	3)упражнение «разные мячики» 4)релаксация , рефлексия
4	«Что еще интересно есть в волшебной комнате?»	1) создание положительного эмоционального настроения; 2)развитие слухового внимания, умение различать звучание предметов из разных материалов 3)поддерживать хорошее веселое настроение на протяжении всего занятия	1)игра-приветствие 2)игра «узнай звук» 3)свободные игры 4) релаксация, рефлексия.

### Январь

1	«Веселый оркестр»	1) Знакомство с музыкальными инструментами, взаимодействие с ними, изображая шумовой оркестр, 2) снятие напряжения. 3)Формирование умения играть в команде со сверстниками и взрослыми.	<u>Стр.22-23</u>  Упр. «Звуки», упр. «Откуда музыка». <u>А.И Титарь Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате./АРКТИ, М.,2008.</u>
2	«В мире живой природы»	1) развитие заинтересованности детей к занятию, положительный настрой) 2) развитие слухового восприятия, различения звуков на слух, звуковой дифференциации  2)снятие психоэмоционального напряжения, развитие воображения	1)игра-приветствие 2) упражнения «Что слышно?», имитация голосов животных (система эду-квест, аудиозаписи (музыкальная картина)) 3)свободные игры 4) релаксация, рефлексия.
3	«В мире неживой природы»	1)Коррекция и развитие зрительного и слухового восприятия, <b>сенсомоторных навыков</b> , 2)развитие внимания, расширение словарного запаса, 3) снятие эмоционального и мышечного напряжения	1)игра-приветствие 2) <u>Упражнения</u> : ➤ «Определи, что слышится», ➤ «Шумящие коробочки», ➤ «Определи, откуда звук» ➤ набор звуковых коробочек или баночек, колокольчик 3)свободные игры 4)рефлексия.

### Февраль

1	«Волшебный сундучок»	1) развитие заинтересованности детей к занятию, положительный настрой;	1) игра – приветствие; 2) сюрпризный момент (сундучок)
---	----------------------	------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------

		2)распознавать предметы по тактильному восприятию. 3)развитие тактильной чувствительности, массаж рук.	3) тактильная игра «Узнай по прикосновению» 4)свободные игры 5)дыхательная гимнастика.
2	«Уходи, злость, уходи!»	1) учить выплескивать агрессию, гнев. 2) снятие эмоционального и мышечного напряжения	См. занятие «злость»
3	«Мыльные пузыри»	1) создать радостное настроение 2) работа над дыханием, продолжительностью выдоха, поддержание положительного эмоционального фона	1) игра-приветствие 2)ходьба по дорожкам 3)игры с мыльными пузырями; гипнастика для дыхания. свободные игры
4	«Отгадай настроение».	1)умение выражать различные эмоциональные состояния. 2)формирование стремления к самосовершенствованию. 3)развитие самоконтроля.	1)знакомство с эмоциями. 2)игра с «кубиком эмоций» 3)игра «отгадай настроение» 4)свободные игры 5)рефлексия
<b>Март</b>			
1	«Мои ладошки»	1) создание положительного эмоционального настроения. 2)тренировка мелкой моторики кисти и пальцев. 3) развитие воображения.	1) игра-приветствие 2)пальчиковые игры 3)игра с бизбордом «крокодил» 4)свободные игры 5)релаксация.
2	«Мои ушки»	1) 2)развитие слухового восприятия 3) развитие воображения.	1)круг –приветствий. 2)Игра «Что звенит?», 3)«На что похож этот звук?»
3	<i>Свободные игры в сенсорной комнате</i>		



**Календарно – тематическое планирование  
Средняя группа**

<i>Месяц</i>	<i>№</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Цель</i>	<i>Игры</i>	
<b>Ознакомительный блок</b>					
<b>Октябрь</b>	1	«Знакомство с сенсорной комнатой»	1) Знакомство детей со средой сенсорной комнаты; 2) формирование заинтересованности детей к работе с оборудованием, 3) установление доверия между психологом и детьми; 4) формирование правил и норм поведения в сенсорной комнате.	1) «Давайте поздороваемся» (игра с мячом) 2) Игры «Качели». «Каша кипит», «Задувание свечи», «Ленивая кошечка» 3) Свободные игры в сухом бассейне.	
	2	«Здравствуй, волшебная комната»	1) Продолжать знакомство детей со средой <b>сенсорной комнаты</b> , 2) формирование заинтересованности детей к работе с оборудованием, 3) установление доверия между психологом и детьми	1) Игра «Собери цветные шарики» «Музыка стоп» 2) Свободные игры в сухом бассейне. 3) аудиозаписи.	
	<b>Тактильный блок</b>				
	3	«Цветной мир»	1) Развитие цветовосприятия, тактильных ощущений, фантазии и конструктивных умений,  2) снятие психоэмоционального напряжения	1) Игры с мозаикой, цветными прищепками, 2) игры в геометрический конструктор, 3) мерцающий фонтан сухой дождь, оптоволоконный пучок	
	4	«Цветные шарики»	1) развитие цветовосприятия, тактильных ощущений, 2) развитие координации движений, 3) снятие эмоционального и мышечного напряжения	1) Свободные игры в сухом бассейне. 2) Сухой бассейн, игрушки.	
<b>Ноябрь</b>	1	«Трудные тропинки»	1) Развитие тактильных и кинестетических ощущений, 2) расширение словарного запаса, 3) снятие эмоционального напряжения на сенсорной тропе	1) упражнения на сенсорной тропе, 2) игры с бизбордом «Крокодил» 3) игры с мелкими игрушками «угадай на ощупь»	

	2	«Волшебный песок»	1) Развитие тактильных и кинестетических ощущений, 2) расширение словарного запаса, снятие эмоционального напряжения	1) Игры с сухим и влажным песком; 2) игры с мелкими игрушками « найди в песке»
	3	«Умелые руки»	1) Развитие тактильных и кинестетических ощущений, 2) расширение словарного запаса, снятие эмоционального напряжения	1) настенные панели «Дерево и озеро» 2) аппликация ( цветная бумага, клей, шаблоны)
	4			
<b>Зрительный блок</b>				
<b>Декабрь</b>	1	«Чудесные ручейки»	1) Развитие зрительного восприятия, внимания и сосредоточения, двигательной активности детей, 2) развитие коммуникативных навыков снятие психоэмоционального напряжения 3) коррекция страха темноты	1) «Найди различие и сходство» 2) Пузырьковая колонна, (сказка про рыбку)
	2	«Пещера»	1) Коррекция и развитие зрительного и цветовосприятия, внимания, памяти, произвольной саморегуляции, 2) снятие психоэмоционального напряжения	1) знакомство с пещерой; 2) релаксация в пещере, аудиозапись. 3) наблюдение за цветными огоньками.
	3	«Цвета радуги»	1) Коррекция и развитие зрительного восприятия, расширение кругозора и обогащение словарного запаса, 2) развитие коммуникативных навыков и коммуникативных поведенческих моделей, 3) развитие умения выражать свои эмоции	1) Картинка «цвета радуги» 2) Игровые задания : ❖ «Какого цвета не стало?», ❖ «Найди предметы такого же цвета», ❖ «Сложи радугу».  3) звездное небо. 4) наблюдение за цветными огоньками в пещере.
	4	«Цветные игры»	1) Коррекция и развитие зрительного восприятия, расширение кругозора и обогащение словарного запаса, 2) развитие коммуникативных навыков и коммуникативных поведенческих моделей, 3) развитие умения выражать свои эмоции.	1) картинка «цвета радуги» 2) игра «найди такого же цвета». 3) мерцающий фонтан сухой дождь, оптоволоконный пучок 4) световые проекторы «зодиак» и «жар –птица»
<b>Слуховой блок</b>				
<b>Январь</b>	1	«Музыкальная шкатулка»	1) Коррекция и развитие слухового восприятия, создание благоприятного	1) музыкальная книга «Транспорт» 2) игра «Представь себе» 3) упражнения на

			эмоционального климата, 2) развитие мышления и воображения, расширение активного словаря детей.	расслабление и снятие напряжения.
	2	<i>«В мире живой природы»</i>	1) Коррекция и развитие слухового восприятия, различения звуков на слух, звуковой дифференциации, 2) снятие психоэмоционального напряжения, развитие воображения	1) Упражнения «Что слышно?», имитация голосов животных Аудиозаписи (музыкальная картина) 2) система Эду- квест (звуки животных)
	3	<i>«В мире неживой природы»</i>	1) Коррекция и развитие зрительного и слухового восприятия, <b>сенсомоторных навыков</b> , 2) развитие внимания, расширение словарного запаса, 3) снятие эмоционального и мышечного напряжения	<u>Упражнения :</u> ➤ «Определи, что слышится», ➤ «Шумящие коробочки», ➤ «Определи, откуда звук» ➤ набор звуковых коробочек или баночек, колокольчик.

### **Блок коррекции и развития эмоционально-волевой сферы**

<b>Февраль</b>	1	<i>«Азбука эмоций»</i>	1) Снятие психоэмоционального напряжения, расширение кругозора и активного словаря, 2) обогащение представлений о мире эмоций и развитие умения выражать свои эмоции, 3) развитие коммуникативных навыков и коммуникативных поведенческих моделей	1) Карточки с эмоциями «Смайлики», 2) Система Эду квест (модуль детки конфетки «мои чувства») 3) упражнения на расслабление и снятие напряжения. Аудиозаписи,
	2	<i>«Давайте радоваться!»</i>	1) Снятие эмоционального и мышечного напряжения, 2) создание благоприятного психологического настроения, 3) развитие тактильных ощущений, зрительного и тактильного восприятия, 4) расслабление	1) Упражнения на расслабление и снятие напряжения, игры с мыльными пузырями, игрушками.  2) музыкальное сопровождение  3) световой шар
	3	<i>Игры по правилам</i>	1) Создание положительного эмоционального фона 2) коррекция и развитие зрительного	Настольные игры

			восприятия, расширение кругозора, 3)снятие эмоционального и мышечного напряжения, 4)снижение тревожности, 5)повышение самооценки, развитие произвольной саморегуляции.	Настольные игры
	4	«Мое настроение»	1)Снятие психоэмоционального напряжения, 2)расширение кругозора и активного словаря, 3)обогащение представлений о мире эмоций и развитие умения выражать свои эмоции, 4) развитие коммуникативных навыков и коммуникативных поведенческих моделей.	Упражнения: 1) «Цветные полоски», «Определи настроение». 2)Упражнения на расслабление и снятие напряжения 3)Карточки, аудиозаписи.
<b>Завершающий этап</b>				
<b>Март</b>	1	«Что ты чувствуешь?»	1)Снятие психоэмоционального напряжения, 2) расширение кругозора и активного словаря, обогащение представлений о мире эмоций и развитие умения выражать свои эмоции, 3) развитие коммуникативных навыков и коммуникативных поведенческих моделей.	1)Упражнения на расслабление и снятие напряжения,  2) игры-имитации. 3)Карточки, аудиозаписи.
	2	«Путешествие по волнам»	1)Снятие эмоционального напряжения, 2) развитие общей и мелкой моторики, развитие восприятия разнообразных свойств и предметов, интеграция, полученных в ходе занятий по программе знаний и умений.	Упражнения на расслабление и снятие напряжения, свободные игры в сухом бассейне, релаксация в пещере, аудиозаписи.
	3	Коллективное творческое дело	Сплочение коллектива, обучение продуктивной совместной деятельности. Коллективное творческое дело	Цветная бумага, картон, ножницы, клей, вырезки из журналов, природный материал.

**Календарно – тематическое планирование  
Старшая группа**

<i>Месяц</i>	<i>№</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Цель</i>	<i>Игры</i>	
<b><i>Ознакомительный блок</i></b>					
<b>Октябрь</b>	1	«Знакомство с сенсорной комнатой»	1) Знакомство детей со средой сенсорной комнаты; 2) формирование заинтересованности детей к работе с оборудованием, 3) установление доверия между психологом и детьми; 4) формирование правил и норм поведения в сенсорной комнате.	1) «Давайте поздороваемся»  3) Свободные игры в сухом бассейне.	
	2	«Здравствуй, волшебная комната»	1) Продолжать знакомство детей со средой <b>сенсорной комнаты</b> , 2) формирование заинтересованности детей к работе с оборудованием, 3) установление доверия между психологом и детьми	1) Игра «Собери цветные шарики» «Музыка стоп» 2) Свободные игры в сухом бассейне. 3) аудиозаписи.	
	<b><i>Тактильный блок</i></b>				
	3	«Я самый -самый»	1) знакомство с качествами человека. 2) снятие психоэмоционального напряжения	Рылеева Е. (занятие 10)	
4	«Цвета радуги»	1) развитие цветовосприятия, тактильных ощущений, 2) развитие координации движений, 3) снятие эмоционального и мышечного напряжения	1) Беседа о разноцветном оборудовании в сенсорной комнате.  2) Сухой бассейн, сухой дождь, оптоволоконный пучок, мерцающий фонтан  3) Свободные игры в сухом бассейне.		

<b>Ноябрь</b>	1	«Трудные тропинки»	1) Развитие тактильных и кинестетических ощущений, 2) расширение словарного запаса, 3) снятие эмоционального напряжения на сенсорной тропе	1) игры с песком 2) упражнения на сенсорной тропе, 3) игры с мелкими игрушками «угадай на ощупь»
	2	«Волшебный песок»	1) Развитие тактильных и кинестетических ощущений, 2) расширение словарного запаса, снятие эмоционального напряжения	1) Игры с сухим и влажным песком; 2) игры с мелкими игрушками «найди в песке»
	3	«Умелые руки»	1) Развитие тактильных и кинестетических ощущений, 2) расширение словарного запаса, снятие эмоционального напряжения	Аппликация (цветная бумага, клей, шаблоны)
	4			

### **Зрительный блок**

<b>Декабрь</b>	1	«Чудесные ручейки»	1) Развитие зрительного восприятия, внимания и сосредоточения, двигательной активности детей, 2) развитие коммуникативных навыков снятие психоэмоционального напряжения 3) коррекция страха темноты	1) «Найди различие и сходство» 2) Пузырьковая колонна (сказка про рыбку)
	2	«Пещера»	1) Коррекция и развитие зрительного и цветовосприятия, внимания, памяти, произвольной саморегуляции, 2) снятие психоэмоционального напряжения	1) знакомство с пещерой; 2) релаксация в пещере, аудиозапись. 3) наблюдение за цветными огоньками.
	3	«Цвета радуги»	1) Коррекция и развитие зрительного восприятия, расширение кругозора и обогащение словарного запаса, 2) развитие коммуникативных навыков и коммуникативных поведенческих моделей, 3) развитие умения выражать свои эмоции	1) Беседа на тему «что означает каждый цвет, на что он похож» 2) Упражнения «Какого цвета не стало?», «Найди предметы такого же цвета», «Сложи радугу». 3) работа с зодиаком и жар птицей.
	4	«Цветные игры»	1) Коррекция и развитие зрительного восприятия, расширение кругозора и обогащение словарного запаса, 2) развитие коммуникативных навыков и коммуникативных поведенческих моделей, 3) развитие умения выражать свои эмоции.	1) Игры с мозаикой, прищепками, геометрический конструктор. 2) релаксация в бассейне с шарами.

### **Слуховой блок**

<b>Январь</b>	1	«Музыкальная шкатулка»	1) Коррекция и развитие слухового восприятия, создание благоприятного эмоционального климата, 2) развитие мышления и воображения, расширение активного словаря детей.	1) музыкальная книга «Транспорт» 2) игра «Представь себе» 3) упражнения на расслабление и снятие напряжения.
	2	«В мире живой природы»	1) Коррекция и развитие слухового восприятия, различения звуков на слух, звуковой дифференциации, 2) снятие психоэмоционального напряжения, развитие воображения	Упражнения «Что слышно?», имитация голосов животных Аудиозаписи (музыкальная картина)
	3	«В мире неживой природы»	1) Коррекция и развитие зрительного и слухового восприятия, <b>сенсомоторных навыков</b> , 2) развитие внимания, расширение словарного запаса, 3) снятие эмоционального и мышечного напряжения	<u>Упражнения :</u> ➤ «Определи, что слышится», ➤ «Шумящие коробочки», ➤ «Определи, откуда звук» ➤ набор звуковых коробочек или баночек, колокольчик.

### **Блок коррекции и развития эмоционально-волевой сферы**

<b>Февраль</b>	1	«Радость»	1) Создать положительно эмоциональный фон 2) знакомство с чувством радости 3) развитие слухового восприятия, воображения 4) снятие эмоционального напряжения	См. занятие «Радость» (приложение)
	2	«Грусть»	1) Знакомить с чувством грусти. 2) Формировать навыки саморегуляции. 3) Снятие эмоционального напряжения.	См. занятие «Грусть» (приложение)
	3	«Страх»	1) Знакомить с чувством страха; снять напряжение; настроить на совместную работу; способствовать формированию у детей умения любить окружающих. 2) Снижение тревожности, развитие мимики и пантомимики. 3) Развивать у детей смелость в себе. 4) Снятия эмоционального напряжения.	См. занятие «Страх » (приложение)

	4	«Гнев»	1) Знакомить с чувством злости; тренировать умение различать эмоции. 2) Умение отражать и угадывать настроение. 3) Снятие эмоционального напряжения	См. занятие «Гнев» (приложение)
<b>Завершающий этап</b>				
<b>Март</b>	1	«Что ты чувствуешь?»	1) Снятие психоэмоционального напряжения, 2) расширение кругозора и активного словаря, обогащение представлений о мире эмоций и развитие умения выражать свои эмоции, 3) развитие коммуникативных навыков и коммуникативных поведенческих моделей.	1) Упражнения на расслабление и снятие напряжения, 2) игры-имитации. 3) Карточки, аудиозаписи.
	2	«Путешествие по волнам»	1) развитие общей и мелкой моторики, развитие восприятия разнообразных свойств и предметов, интеграция, полученных в ходе занятий по программе знаний и умений 2). Снятие эмоционального напряжения,	1) Бизиборд «крокодил» 2) оптоволоконный пучок «водопад» 2) Упражнения на расслабление и снятие напряжения, свободные игры
	3	Коллективное творческое дело	Сплочение коллектива, обучение продуктивной совместной деятельности. Коллективное творческое дело	Цветная бумага, картон, ножницы, клей, вырезки из журналов, природный материал.



## Календарно тематическое планирование подготовительная группа

Мес яц	№	Тема занятия	Цель	Игры	
<b>Ознакомительный блок</b>					
<b>Октябрь</b>	1	«Знакомство с сенсорной комнатой»	1) Знакомство детей со средой сенсорной комнаты; 2) формирование заинтересованности детей к работе с оборудованием, 3) установление доверия между психологом и детьми; 4) формирование правил и норм поведения в сенсорной комнате.	1) Беседа о правилах поведения в сенсорной комнате. 2) Игра –приветствие : «Давайте поздороваемся» 3) Свободные игры в сухом бассейне. 4) Ритуал прощания	
	2	«Здравствуй, волшебная комната»	1) Продолжать знакомство детей со средой <b>сенсорной комнаты</b> , 2) формирование заинтересованности детей к работе с оборудованием, 3) установление доверия между психологом и детьми	1) Игра –приветствие : «Давайте поздороваемся» 2) знакомство со световыми приборами 3) Игра «Собери цветные шарики» «Музыка стоп» 4) релаксация аудиозаписи 5) круг рассатавания.	
	<b>Тактильный блок</b>				
	3	«Я самый -самый»	1) Знакомство с качествами человека. 2) снятие психоэмоционального напряжения	Рылеева Е. (занятие 10)	
4	«Цвета радуги»	1) Развитие цветовосприятия, тактильных ощущений, 2) развитие координации движений, 3) снятие эмоционального и мышечного напряжения	1) Беседа о разноцветном оборудовании в сенсорной комнате. 2) Сухой бассейн, сухой дождь, оптоволоконный пучок, мерцающий фонтан. 3) Свободные игры в сухом бассейне. 4) Подведение итогов (беседа, круг прощания)		

<b>Ноябрь</b>	1	<i>«Трудные тропинки»</i>	1) Развитие тактильных и кинестетических ощущений, 2) расширение словарного запаса, 3) снятие эмоционального напряжения на сенсорной тропе	1) Игра – приветствие. 2) Упражнения на сенсорной тропе, 3) Игры с песком. 4) Тактильный мостик 5) Игры с мелкими игрушками «угадай на ощупь» 6) Свободные игры 7) Ритуал прощания.
	2	<i>«Волшебный песок»</i>	1) Развитие тактильных и кинестетических ощущений, 2) расширение словарного запаса, снятие эмоционального напряжения	1) Беседа 2) Игры с сухим и влажным песком; 3) игры с мелкими игрушками « найди в песке» 4) Релаксация. 5) Свободные игры. 6) Подведение итогов, прощание.
	3	<i>«Умелые руки»</i>	1) Развитие тактильных и кинестетических ощущений, 2) расширение словарного запаса, снятие эмоционального напряжения	1) Круг приветствия. 2) Беседа. 3) Стихотворение /загадка 4) Аппликация ( цветная бумага, клей, шаблоны) 5) Демонстрация работ. 6) Свободные игры. 7) Прощание.
<b>Зрительный блок</b>				
<b>Декабрь</b>	1	<i>«Чудесные ручейки»</i>	1) Развитие зрительного восприятия, внимания и сосредоточения, двигательной активности детей, 2) развитие коммуникативных навыков снятие психоэмоционального напряжения 3) коррекция страха темноты	1) Круг приветствия. 2) Игра «Найди различие и сходство» 3) Художественное слово (сказка про рыбку) 4) Пузырьковая колонна 5) Свободные игры 6) Ритуал прощания
	2	<i>«Пещера»</i>	1) Коррекция и развитие зрительного и цветовосприятия, внимания, памяти, произвольной саморегуляции, 2) Коррекция страха 3) снятие психоэмоционального напряжения,	1) Беседа. 2) Рассматривание картинок; 3) Знакомство с пещерой; 4) Релаксация в пещере, аудиозапись.

				<p>5) Наблюдение за цветными огоньками.</p> <p>6)Свободные игры.</p> <p>7)Подведение итогов, прощание.</p>
	3	«Цвета радуги»	<p>1)Коррекция и развитие зрительного восприятия, расширение кругозора и обогащение словарного запаса,</p> <p>2)развитие коммуникативных навыков и коммуникативных поведенческих моделей,</p> <p>3) развитие умения выражать свои эмоции</p>	<p>1) Круг- приветствий;</p> <p>2)Беседа на тему «что означает каждый цвет, на что он похож»</p> <p>3)Игры: «Какого цвета не стало?», «Найди предметы такого же цвета», «Сложи радугу».</p> <p>4)релаксация с использованием зодиака и жар птиц.</p> <p>5) свободные игры</p> <p>6)Подведение итогов, прощание.</p>
<b>Слуховой блок</b>				
	4	«В мире живой природы»	<p>1) Коррекция и развитие слухового восприятия, различения звуков на слух, звуковой дифференциации,</p> <p>2)снятие психоэмоционального напряжения, развитие воображения</p>	<p>1)игра-приветствие;</p> <p>2)беседа о живой природе;</p> <p>3) игра-загадка: «Что слышно?» ( имитация голосов животных)</p> <p>4)аудиозаписи</p> <p>5)релаксация с использованием проектора «Солар»</p> <p>6)подведение итога.</p>
Январь	1	«В мире неживой природы»	<p>1)Коррекция и развитие зрительного и слухового восприятия, <b>сенсомоторных навыков</b>,</p> <p>2)развитие внимания, расширение словарного запаса,</p> <p>3) снятие эмоционального и мышечного напряжения</p>	<p>1) круг приветствия.</p> <p>2) беседа о неживой природе;</p> <p>3) <u>Игровые задания</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Определи, что слышится»,</li> <li>➤ «Шумящие коробочки»,</li> <li>➤ «Определи, звук транспорта»</li> <li>➤ набор звуковых коробочек или баночек, колокольчик.</li> </ul> <p>4)релаксация в пещере(наблюдение за</p>

			огоньками) 5)свободные игры 6)круг прощаний.	
	<b>Блок коррекции и развития эмоционально-волевой сферы</b>			
	2	«Радость»	1)Создать положительно эмоциональный фон 2)знакомство с чувством радости 3)развитие слухового восприятия,воображения 4)снятие эмоционального напряжения	См.занятие «Радость» (приложение)
	3	«Страх»	1) Знакомить с чувством страха; снять напряжение; настроить на совместную работу; способствовать формированию у детей умения любить окружающих. 2)Снижение тревожности, развитие мимики и пантомимики. 3)Развивать у детей смелость в себе. 4)Снятия эмоционального напряжения.	См.занятие «Страх » (приложение)
<b>Февраль</b>	1	«Удивление»	1)Знакомить с чувством удивления; 2)закреплять мимические навыки. 3)Снятие эмоционального напряжения.	См.занятие «удивление» (приложение)
	2	«Гнев»	1)Знакомить с чувством злости; тренировать умение различать эмоции. 2)Умение отражать и угадывать настроение. 3)Снятие эмоционального напряжения.	См.занятие «Гнев » (приложение)
	3	«Грусть»	1)Знакомить с чувством грусти. 2) Формировать навыки саморегуляции. 3)Снятие эмоционального напряжения.	См.занятие «Грусть» (приложение)
	4	«Вина»	1)Знакомить с чувством вины. 2)Умение определять свое настроение. 3)Саморегуляция своего состояния.	См.занятие «Вина» (приложение)
<b>Март</b>	1	«Брезгливость»	1)Знакомить с чувством брезгливости. 2)Формирование представлений о положительных и отрицательных эмоциях.	См.занятие «Брезгливость» (приложение)
	2	«Интерес»	1)Знакомить с чувством интереса. 2)Развитие воображения. 3) Снятие эмоционального	См.занятие «Интерес» (приложение)

			напряжения.	
	3	Заключительное	1)Закреплять полученные знания. 2)Снятие эмоционального напряжения.	1)круг –приветствий 2)беседа 3)рисование 4)свободные игры. 5)круг прощания